



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



Progetto educativo didattico Scuola dell'Infanzia Divina Provvidenza

A.S. 2025/2026

IL PIANETA TERRA: UN'AVVENTURA ATTRAVERSO I BIOMI



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA DIVINA PROVVIDENZA ETS – Via della Conciliazione, 3 – 21100 Varese – Tel: 0332 312147

Mail: sm.casbeno@libero.it - Web: www.lasilodicasbeno.it - Facebook: Asilo Divina Provvidenza Casbeno



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



INTRODUZIONE

Il progetto educativo–didattico annuale fa riferimento al documento ministeriale specifico per la Scuola dell'Infanzia ovvero le Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia.

Infatti come si legge nel documento ministeriale *“La scuola dell'Infanzia, la cui finalità generale è lo sviluppo armonico ed integrale della persona, si pone come risposta al diritto all'educazione e alla cura dei bambini dai tre ai sei anni; promuove nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza”*. (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012).

La Scuola dell'Infanzia Divina Provvidenza è una scuola di ispirazione cristiana; pertanto, presta attenzione anche agli aspetti della vita spirituale del bambino. Si propone di educarlo attraverso l'esperienza di relazioni con gli adulti e con i bambini che valorizzino tutte le dimensioni della persona e di promuovere l'identità personale e culturale di ciascuno, nel rispetto delle diversità individuali, colte come ricchezza e fonte di crescita per la Scuola ed elemento imprescindibile nella stesura e realizzazione della progettazione.

L'educazione religiosa è volta ad aiutare i bambini a comprendere i significati profondi della fede cristiana ed è intesa come risposta agli interrogativi sul senso della vita e come scoperta dell'amore di Dio Padre negli avvenimenti quotidiani. I bambini devono potersi integrare nell'esperienza educativa della Scuola dell'Infanzia, così da riconoscersi ed essere riconosciuti come membri attivi della comunità scolastica e della società in cui vivono.

La presenza nella Scuola di bambini di culture diverse costituisce una significativa occasione di maturazione per tutti; questo insegna a vivere la diversità come una dimensione esistenziale e stimola a ricercare soluzioni relazionali, comunicative, didattiche, organizzative che ampliano gli orizzonti.

La scuola si fa promotrice della condivisione di quei valori che fanno sentire i membri della società come parte della comunità, in cui non basta convivere ma che bisogna creare continuamente insieme. In questo modo, l'intento è quello di porre le basi per favorire la partecipazione attiva all'interno di una comunità. Questo aspetto è particolarmente significativo se pensiamo che tra le finalità che la scuola si propone, accanto allo sviluppo dell'identità, dell'autonomia e delle competenze, è presente anche lo sviluppo del senso di cittadinanza inteso proprio come scoperta degli altri e dei loro bisogni.

“Le Indicazioni per il curriculum della Scuola dell'Infanzia” definiscono le finalità, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento attraverso i campi di esperienza e costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione affidata alle singole scuole, che sono chiamate ad operare scelte relative ai contenuti, metodi, organizzazione e valutazione.

“L'azione educativa della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia, nel rispetto reciproco dei diversi ruoli e ambiti educativi” (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012).

Nella progettazione viene dato rilievo alla famiglia che costituisce il primo e fondamentale luogo di apprendimento del bambino, perché la scuola si affianca ad essa per accompagnare il cammino di crescita e costituisce una opportunità essenziale per lo sviluppo dell'esperienza iniziale. È quindi importante, nel rispetto dei ruoli di ciascuno, la condivisione con famiglia della proposta educativa della scuola in un rapporto di reciproca fiducia. Per questo la scuola perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori.



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



Il progetto educativo-didattico annuale, promotore delle centralità e del protagonismo del bambino in quanto persona amata e accettata nella propria unicità, singolarità e irripetibilità si inserisce all'interno di questo quadro di riferimento.

Questa scelta comune nasce dalla volontà di individuare un contesto di senso, che costituisca uno stimolante "incipit" e soprattutto un terreno unificante ma anche motivante per l'intero percorso delle esperienze che si andranno a proporre e che assumeranno una particolare valenza significativa per ciascun bambino. Lo "sfondo integratore" aiuta i bambini a trovare motivazioni al fare, in termini di intensità, affettività, e globalità.

La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni esprimono una grande ricchezza di bisogni ed emozioni (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012)

MOTIVAZIONE

Per i bambini della Scuola dell'Infanzia il pianeta terra è un elemento quasi magico, è in questo momento della vita che si costruisce e si struttura il rapporto con il mondo circostante.

L'osservazione, la scoperta e la conoscenza del mondo terrestre predispongono il bambino al rispetto e alla conservazione dell'ambiente che lo circonda. La motivazione nasce dall'esigenza di fornire risposte stimolanti a adeguate alla loro curiosità.

A tal proposito, il gruppo insegnanti ha ritenuto utile offrire ai bambini un viaggio alla scoperta del nostro pianeta tra ambienti, ecosistemi e biodiversità.

Negli anni della scuola dell'infanzia il bambino osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi. Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni; ... (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012).

Le motivazioni specifiche legate alla scelta del tema annuale sono:

- Stimolare la curiosità dei bambini verso la conoscenza dei nostri ambienti naturali;
- Aiutare i bambini a comprendere che esistono diversi ambienti naturali sulla terra, ciascuno con le sue caratteristiche;
- Aiutare i bambini a sviluppare abilità come l'osservazione, la descrizione e la classificazione;
- Far comprendere che la terra è un bene prezioso;
- Stimolare lo sviluppo di una coscienza ambientale nel rispetto e nell'uso consapevole del territorio.



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



METODOLOGIA

Per la definizione, l'organizzazione e la scelta del contesto, dei contenuti e delle attività proposte per la realizzazione del progetto i presupposti fondamentali sono:

1. Un ambiente rassicurante e sereno, ricco di condivisione e collaborazione con le famiglie in cui ciascun bambino si senta accettato, amato e accolto;
2. Il protagonismo del bambino e la vita di gruppo;
3. L'apertura e l'accoglienza all'altro nel rispetto delle diversità;
4. La valorizzazione e la promozione della cultura della vita;
5. Una proposta educativa/didattica che favorisca l'apprendimento del bambino e gli permetta di conoscere la realtà che lo circonda.

La metodologia adottata privilegia i presupposti fondamentali quali: la valorizzazione del gioco – in quanto risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione; l'esplorazione e la ricerca attraverso esperienze atte a stimolare la curiosità e la formulazione di pensieri ed ipotesi; la vita di relazione per favorire scambi, capacità di soluzione dei problemi; il gioco simbolico e lo svolgimento di attività complesse.

Il metodo educativo scelto è caratterizzato dall'ESPERIENZA che non può essere trasmessa, ma diventa motore propulsivo soprattutto nel momento in cui una persona la vive. L'esperienza è vera se ha una risonanza nell'intero mondo interiore del bambino e mobilita la sua intelligenza, la sua affettività e curiosità. Non è solo il “fare”, ma il “creare” le condizioni affinché il bambino possa compiere un passo in più nella consapevolezza di ciò che gli accade. L'esperienza genera, quindi, una coscienza di sé e una possibilità di crescita. I bambini devono vivere delle esperienze che li coinvolgono interamente in tutte le loro dimensioni: cognitiva, emotiva, affettiva, relazionale, corporea e spirituale.

Per questo, il corpo docenti ha ritenuto interessante avvicinare i bambini alla conoscenza dei principali ambienti naturali (foresta, deserto, poli, tundra, taiga, savana, oceano), per i quali verranno progettate esperienze significative, iniziative, attività e percorsi che stimolino nei bambini tutte le loro dimensioni, creando delle situazioni nelle quali essi possano concretamente fare esperienza di ascolto, immedesimazione, comprensione del proprio e altrui sentire attraverso l'osservazione, il gioco, l'ascolto, il procedere per tentativi ed errori e la sperimentazione. La progettazione verrà definita e contestualizzata durante il corso dell'anno.

La conoscenza del mondo

I bambini esplorano continuamente la realtà, la curiosità e le domande sui fenomeni naturali possono cominciare a trovare risposte.

Il bambino impara a fare domande, a dare e chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai punti di vista degli altri, a non scoraggiarsi se le loro idee non risultano appropriate.

Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti (Indicazioni Nazionali per il curriculum, 2012)

I bambini si approcceranno ai biomi selezionati anche attraverso il mondo dei colori e della fantasia per far maturare una maggior curiosità. Sarà un progetto creativo per stimolare la capacità di ascolto, riconoscimento, osservazione e interpretazione. Lo stupore e la meraviglia saranno gli ingredienti

ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA DIVINA PROVVIDENZA ETS – Via della Conciliazione, 3 – 21100 Varese – Tel: 0332 312147

Mail: sm.casbeno@libero.it - Web: www.lasilodicasbeno.it - Facebook: Asilo Divina Provvidenza Casbeno



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



fondamentali per la definizione delle attività e delle scelte didattiche. Pittura, manipolazione, gestualità entreranno nella progettazione didattica come fondamento su cui costruire i percorsi di apprendimento.

SPECIFICITA' DEL PROGETTO

Il progetto nasce dal desiderio di offrire ai bambini e a noi stessi una strada, un percorso, una ricerca, nel tentativo di sviluppare uno sguardo aperto verso il nostro pianeta terra per favorire un rispetto di appartenenza e di responsabilità nei confronti dell'ambiente naturale.

Sarà un viaggio di conoscenza, proposto ai bambini di tre, quattro e cinque anni, attraverso il corpo, la sensorialità, l'osservazione, l'arte, il disegno, i racconti, le stagioni, la musicalità.

Il progetto nel suo insieme affronterà temi e percorsi diversi:

1. Percorso fantastico-creativo: conosciamo gli ambienti naturali partendo da uno stimolo fantastico e sviluppiamo la creatività;
2. Percorso sensoriale: conosciamo, sentiamo e riflettiamo con il corpo;

Sarà favorito il lavoro di gruppo attraverso attività laboratoriali che permetteranno a ciascuno di cooperare e collaborare per realizzare un obiettivo comune. L'attenzione ai bisogni altrui, al punto di vista dell'altro, costituirà le fondamenta di un ambiente democratico, eticamente orientato al bene di tutti in un'ottica di inclusione.

FINALITÀ

Il progetto ha la finalità di conoscere e scoprire alcuni dei principali ambienti naturali sulla terra, sviluppando una consapevolezza ambientale attraverso la curiosità e la conoscenza.

Tutto il lavoro sarà un'esperienza che parte dalla loro curiosità e dall'entusiasmo che le insegnanti sapranno trasmettere ai bambini. Attraverso giochi, racconti, percorsi immaginari, si accompagneranno i bambini a conoscere le caratteristiche dei biomi di riferimento. Per mantenere viva la loro curiosità verranno presentati ai bambini i biomi attraverso personaggi guida, fiabe, filastrocche, giochi corporei, suoni e immagini. Il nostro viaggio inizierà intrecciando esperienze e giochi dove la motivazione e il coinvolgimento saranno piccole gocce grazie a cui i bambini alimenteranno, giorno dopo giorno, la curiosità e l'interesse.

Gli ambienti naturali daranno spazio alla fantasia e alla creatività, ma soprattutto costituiranno un prezioso supporto per consentire la formazione e la crescita delle **COMPETENZE**, dell'**IDENTITÀ**, dell'**AUTONOMIA** e della **CITTADINANZA** del bambino.

Le attività proposte diventeranno uno strumento che consentirà di raccontare e intrecciare percorsi diversi, favorendo l'acquisizione da parte dei bambini di una continuità spaziale e temporale dando coerenza alla loro esperienza.



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



IL PIANETA TERRA: UN'AVVENTURA ATTRAVERSO I BIOMI

- Fonte di conoscenza di sé in relazione all'ambiente circostante;
- Stimolo alla fantasia;
- Invito alla creatività;

Attraverso:

- Lo stupore che muove bisogni e desideri;
- La ricerca e la scoperta;
- L'interrogazione e il dialogo;
- L'interpretazione e la rielaborazione operosa;
- L'incontro, la relazione, le emozioni, gli affetti;

PERCORSI SPECIFICI

La Scuola è chiamata a realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali dei bambini, nella prospettiva di valorizzare gli aspetti peculiari della personalità di ognuno. (Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012)

LABORATORI PER COMPETENZE

I bambini della scuola dell'Infanzia presentano bisogni, caratteristiche e competenze diverse: per questo abbiamo individuato percorsi differenziati tenendo conto delle esigenze e delle competenze raggiunte e da raggiungere.

Dopo una prima fase di osservazione sono stati stabiliti alcuni laboratori da proporre:

- Laboratorio di potenziamento linguistico/emotivo (arricchire il linguaggio legato alle emozioni);
- Laboratorio cinestetico (il corpo come strumento di espressione);

I bambini verranno suddivisi per competenze e NON per fasce d'età. L'osservazione continua e costante dell'insegnante permetterà di pensare e rimodellare le proposte basandosi sulle reali necessità del bambino.

LABORATORI PER CENTRI D'INTERESSE

I laboratori vengono predisposti dalle insegnanti usando particolare attenzione alla progettazione dell'ambiente. I centri di interesse sono spazi strutturati con materiali specifici nei quali i bambini possono impegnarsi autonomamente e accedervi a seconda dell'interesse. Per accedere ai centri d'interesse i bambini sono inizialmente guidati dalle insegnanti, successivamente avranno la possibilità di accedervi attraverso una "prenotazione", tenendo conto dei propri interessi.

CLIL

Durante l'anno i bimbi entreranno in un mondo magico dove non si parlerà italiano ma inglese. Durante questi laboratori si porterà avanti il progetto dell'anno sulle emozioni.

LABORATORIO DI PRESCRITTURA

Per il gruppo dei grandi verranno strutturati momenti specifici per il **consolidamento dei prerequisiti** e attivati progetti di raccordo con le scuole primarie del territorio intorno alla nostra

ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA DIVINA PROVVIDENZA ETS – Via della Conciliazione, 3 – 21100 Varese – Tel: 0332 312147

Mail: sm.casbeno@libero.it - Web: www.lasilodicasbeno.it - Facebook: Asilo Divina Provvidenza Casbeno



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



scuola (Carducci e Maria Ausiliatrice). All'interno della scuola verrà realizzato un progetto di continuità con la nostra sezione Primavera che coinvolgerà tutti i bambini della scuola.

GREEN SCHOOL

Anche quest'anno parteciperemo all'iniziativa "Green School", promossa dalla Provincia di Varese, con l'obiettivo di continuare ad essere una scuola che si impegna a ridurre il proprio impatto sull'ambiente e di educare i bambini ad un atteggiamento attivo di tutela dell'ecosistema. Qualora la nostra scuola ricevesse tale riconoscimento, anche quest'anno i bambini grandi saranno accompagnati presso la Villa Recalcati durante il mese di giugno per ritirare la certificazione.

ALTRE PROPOSTE...

PSICOMOTRICITÀ

Rivolta a tutti i bimbi.

Giocare è fonte di felicità, gioia, piacere e benessere. I bambini, esplorando e giocando, scoprono e apprendono il mondo sociale e fisico al quale devono adattarsi. I comportamenti che osserviamo nei bambini da quando nascono (come ad esempio stringere, afferrare, gattonare, camminare, correre) sono la manifestazione delle loro intelligenze, abilità, conoscenze e competenze. L'espressione di tali azioni è condizionata dall'ambiente circostante in cui cresce il bambino. È importante che il contesto educativo crei le condizioni per far emergere le diverse potenzialità intrinseche in ognuno, in relazione ai suoi bisogni, interessi e alla sua fase di crescita. I bambini hanno bisogno di un contesto plurisensoriale, che stimoli tutti i loro sensi e nel quale siano presenti materiali che favoriscano l'esplorazione e la sperimentazione. L'utilizzo di materiali di riciclo, accanto a quelli tradizionali, ha una funzione educativa nella sensibilizzazione al rispetto per l'ambiente. La psicomotricità integrata a mediazione corporea svolge un ruolo educativo e preventivo: interviene ponendo al centro della sua attenzione il bambino con il proprio vissuto e i propri bisogni. Creando un ambiente sicuro e privo di giudizio, il bambino viene messo nella condizione di esternare il suo mondo interiore valorizzando la sua individualità e diversità; il suo corpo può trovare uno spazio e un tempo dove agire e dove incontrare l'altro. È in questo ambiente sicuro e libero che lo psicomotricista, attraverso un'osservazione diretta e partecipata, coglie le caratteristiche, i punti di forza, le debolezze e le esigenze di ogni bambino, supportando la sua crescita armonica globale (motoria, sociale ed emotiva-relazionale).

DANZA

Il gioco danza è caratterizzato da una serie di attività che coinvolgono i bambini in giochi eseguiti **a suon di musica**. Si tratta di un corso che permette di perfezionare il senso dell'orientamento e dell'equilibrio così come la coordinazione dei movimenti. Insegna a gestire meglio gli spazi e il proprio corpo negli spazi, a migliorare il senso del ritmo, a confrontarsi con se stessi, con la propria fisicità ma nello stesso tempo anche con gli altri.

Con la danza gli allievi ricevono gli strumenti necessari per stimolare l'immaginazione e la fantasia – elementi indispensabili alla creatività – regolando e disciplinando le loro capacità con libertà di espressione.

Così, riscoprendosi, il bambino migliora l'autostima e, più consapevole, diviene in grado di gestire questa sua libertà. È gioco educativo perché vi sono regole da rispettare e contenuti precisi, che altro non sono che le componenti e gli elementi di base della Danza, come la percezione corporea,

ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA DIVINA PROVVIDENZA ETS – Via della Conciliazione, 3 – 21100 Varese – Tel: 0332 312147

Mail: sm.casbeno@libero.it - Web: www.lasilodicasbeno.it - Facebook: Asilo Divina Provvidenza Casbeno



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



la qualità del movimento, lo spazio, il tempo e così via. Il gioco non è semplicemente un elemento ludico da introdurre qua e là nell'arco della lezione: la lezione stessa è un gioco... e il gioco ne diventa l'elemento portante.

GIOCO SPORT

Fin dalla prima infanzia l'educazione motoria riveste una grande importanza nella formazione integrale della persona. Il movimento infatti consente di scoprire e insieme percepire il mondo ed entrare in relazione con gli altri. L'attività motoria consente di mettere in moto contemporaneamente corpo, emozioni e pensieri in maniera fluida. Grazie alle attività giocose proposte, il bambino è posto nella condizione di sviluppare una consapevolezza del proprio corpo in relazione all'altro e all'uso degli oggetti. Sono sviluppate le competenze linguistica, comunicativa e sociale. L'obiettivo è di permettere ai bambini di esplorare, sperimentare e approfondire la propria relazione con lo spazio che lo circonda nella direzione di uno sviluppo psicofisico armonioso. Per fare questo esistono esercizi appositi, esercizi che comprendono la percezione globale del corpo, della sua unità, della sua posizione nello spazio, ma anche del movimento dei singoli arti in relazione a ciò che lo circonda e all'obiettivo da raggiungere.

L'attività motoria nella scuola dell'infanzia, costituisce una grande risorsa che, oltre a favorire lo sviluppo fisico e mentale del bambino, lo aiuta ad approfondire, attraverso il movimento, alcuni apprendimenti quali il rispetto delle regole, il miglioramento delle capacità di concentrazione, la capacità di assumere responsabilità e diventare più sicuro, il confronto con gli altri, la collaborazione, il tollerare una sconfitta senza drammatizzare. Questa proposta educativa vuole essere un contributo allo sviluppo armonico dei bambini, perché l'esperienza del gioco con il proprio corpo, con l'attrezzatura specifica, con il ritmo e la musica possono agevolare nel bambino la presa di coscienza delle proprie possibilità e capacità. Non si tratta infatti di "avviamento allo sport" ma di attività educative che, oltre a favorire l'evoluzione di abilità motorie quali correre, saltare, rotolare, lanciare, concorrono al percorso di acquisizione dell'autostima e dell'autonomia e promuovono quindi la presa di coscienza del valore di sé e del proprio corpo.

Le esperienze vissute saranno documentate tramite fotografie, filmati ed elaborati che avranno il valore di produrre tracce e memoria dell'esperienza vissuta dal bambino e di rendere partecipi le famiglie del percorso formativo vissuto.

A tal proposito nel mese di maggio verrà presentato, durante ciascuna riunione di sezione, l'intero percorso dell'anno vissuto insieme ai bambini.

MUSICA

La musica svolge un ruolo fondamentale nella vita del bambino, sviluppa la capacità di introspezione, di comprensione e di comunicazione, rafforzando l'attitudine di alimentare la propria immaginazione e la propria creatività.

La possibilità di praticare la musica nella ricca gamma di attività e gioco che essa offre, ma anche l'immersi in un ambiente sonoro significativo e stimolante, arricchisce il percorso di crescita e permette di valorizzare i potenziali dell'innata musicalità appartenente a ciascuna persona.

Il gioco sonoro invita alla vitalità e all'espressione di sé, al tempo stesso favorisce l'interazione con i compagni e le figure adulte di riferimento, potenziando la socializzazione.

A tal proposito verrà presentato un percorso per avventurarsi con creatività alla scoperta di uno spazio

ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA DIVINA PROVVIDENZA ETS – Via della Conciliazione, 3 – 21100 Varese – Tel: 0332 312147

Mail: sm.casbeno@libero.it - Web: www.lasilodicasbeno.it - Facebook: Asilo Divina Provvidenza Casbeno



ENTE EDUCATIVO PER L'INFANZIA
DIVINA PROVVIDENZA ETS



fantasioso dove tutto fa musica.

Il canto, il suono degli strumenti e degli oggetti sonori, l'ascolto e il movimento si intrecciano in coinvolgenti attività che favoriscono sia l'espressione della propria musicalità che lo sviluppo delle capacità di socializzazione nel divertimento del gioco musicale.

TEATRO IN GIOCO

Il (cerchio magico) del teatro aiuta il bambino a scoprire a giocare il proprio corpo, la voce, la creatività, le parole, la fantasia.

Lo aiuta a mettere ordine, dare un nome e un senso alle pulsioni emotive, a manifestarle e a riconoscerle in sé e negli altri, acquisendo maggiore consapevolezza della propria identità.

Tramite le scene vissute durante il laboratorio, i bambini possono rielaborare esperienze volte alla propria quotidianità.

CORSO DI INGLESE

Il corso di inglese è pensato su misura per la loro età è ricco di attività ludiche, canzoni, giochi e semplici routine quotidiane in lingua. Il corso sarà condotto in modo divertente e coinvolgente, per far vivere ai bambini l'inglese come una scoperta naturale e piacevole.

Nei primi anni di vita, i bambini imparano le lingue in modo spontaneo e intuitivo. Introdurre l'inglese in questa fase favorisce un apprendimento più efficace, senza sforzo, e prepara basi solide per il futuro scolastico.

Inoltre, l'esposizione precoce a una seconda lingua stimola lo sviluppo cognitivo, la memoria, l'ascolto e la capacità di attenzione.

Il corso non vuole anticipare contenuti scolastici, ma offrire ai bambini un'occasione per avvicinarsi all'inglese in modo giocoso, aprendoli a nuove sonorità, parole e culture.

DOCUMENTAZIONE

Le esperienze saranno documentate tramite fotografie, filmati ed elaborati che avranno il valore di produrre tracce e memorie dell'esperienza vissuta dal bambino e di rendere partecipi le famiglie del percorso formativo vissuto.

A tal proposito verrà presentato – durante ciascuna riunione di sezione – l'intero percorso dell'anno vissuto insieme ai bambini.